



LES FLUX NUMERIQUES DE LA CONCEPTION A L'IMPRESSION D'UN JOURNAL

ASSOCIATION DE FORMATION
DES
IMPRIMEURS ROTATIVISTES

TP01

PUBLIC CONCERNE

Ces cours sont destinés à des imprimeurs-rotativistes

PRE REQUIS

Aucun

OBJECTIF

Maîtriser les flux et utiliser les CTP pendant une production.

DUREE

105 Heures en 15 journées de 7 Heures à temps complet.

CONTENU

Flux et PDF

Connaître le format PDF

Apprendre les versions du format PDF - Normalisation ISO (PDF/X)

Savoir les incidents courants

Connaître l'architecture d'un flux

RIP

Choisir le tramage et les modes de séparation couleurs

Pagination

Préparer une feuille d'imposition en fonction de plusieurs critères :

- dossier, machine choisie, dysfonctionnements éventuels
- configuration de la rotative avec ses dérouleurs.

Formats et teintes des laizes utilisées.

Attribuer une bobine au bon emplacement sur le dérouleur.

Caler des Impositions

Gérer des médias des différents périphériques de sortie

Créer des tailles de sortie

Ajout de repère sur les médias

Importer une pagination

Gérer des flux de productions

Se connecter et utiliser un login

Connaître le fonctionnement d'un flux de production

Apprendre la notion fichier / plaque

Vérifier la conformité des fichiers par rapport au plan de production et à la gestion des éditions

Paramétrer la sortie des plaques

CTP

Utiliser la procédure de mise en service

Savoir lister les erreurs connues et apporter des solutions

Utiliser la procédure de mise au repos

Devloppeuse

Effectuer l'entretien hebdomadaire, quotidien et mensuel

Changer le révélateur

Nettoyer ou remplacer les filtres

Contrôler les niveaux

METHODE PEDAGOGIQUE

Exercices pratiques en groupe.

SUPPORT ET MATERIEL

Flux de production, CTP, développeuse de plaques

MODALITES D'EVALUATION

En cours de formation, par des études de cas ou des travaux pratiques